

Musikschule der Stadt Innsbruck

Jahresbericht 2019/2020



Musikschule Innsbruck. Ein Herzstück unserer Stadt.

Vorwort von Bürgermeister Georg Willi



Foto: © Franz Oss

Jahresberichte bieten die Möglichkeit gemeinsam zurückzuschauen, das vergangene Jahr im Vergleich mit den Vorjahren zu bewerten und daraus Bilanz und Lehren für die direkte Zukunft zu ziehen.

2020 war anders. Es war bizarr.

Wie sehr die Welt ihren gewohnten Lebensrythmus verloren hat, wird in der Rückschau erst richtig sichtbar. Für Kultur, für Musik schien da kein Platz zu bleiben. Doch

schnell hat uns 2020 eines Besseren belehrt: zwischen dem hektischen krisenbedingten Lärm, den andauernden Stör- und Nebengeräuschen, den Phasen anhaltender, unnatürlicher Stille, hat sich die Musik schon früh ihren Weg gesucht: es erklangen Lieder von Balkonen, Konzerte in Hinterhöfen, Gärten oder Wohnzimmern. Aufgenommen und virtuell geteilt, erfreuten sie so nicht nur die eigene Familie und Nachbarschaft, sondern mittels „sozialer Medien“ die ganze Stadt, ja das ganze Land.

MusikerInnen, obwohl selbst besonders von der Krise getroffen, haben uns gezeigt, wie man mit Kreativität, Einfallsreichtum und Durchhaltevermögen eine solche Krise gemeinsam übersteht, wie man trotz erzwungener Distanz Nähe und Zusammenhalt schafft.

Die Musikschule Innsbruck hat sich 2020 nicht nur als Schmuckstück, sondern als ein Herzstück unserer Stadt gezeigt. Mit ihrer Idee den Tag der offenen Tür virtuell zu verwirklichen, ihrer Fähigkeit allen Unsicherheiten und Hürden zum Trotz 331 Veranstaltungen musikalisch zu gestalten oder über 350 SchülerInnen erfolgreich auf Prüfungen vorzubereiten, hat sich die Musikschule als eine Schule fürs Leben präsentiert. Dafür möchte ich Direktor Dr. MMag. Rosenberger, allen Lehrenden, AbsolventInnen und SchülerInnen der städtischen Musikschule danken.

Georg Willi

Bürgermeister der Landeshauptstadt Innsbruck

Innsbruck, November 2020

Erfolgreicher Musikunterricht im Ausnahmejahr.

Vorwort von Vizebürgermeisterin Mag.^a Uschi Schwarzl



Foto: Grüne Innsbruck

Ich möchte als Kulturreferentin an dieser Stelle in diesem Ausnahmejahr einige grundlegende Bemerkungen voranstellen.

Es bedrückt mich, dass die Kultur und die im Kunst- und Kulturbereich arbeitenden Menschen zu den Erst- und Hauptbetroffenen der Covid-Maßnahmen zählten und erneut zählen. Das, obwohl sie im Sommer und beginnenden Herbst unter erschwerten Bedingungen auf eindruckliche und vorbildliche Art und Weise und ohne jede

Clusterbildung die so unverzichtbare „Tuchföhlung“ zwischen Kunst und Publikum wiederhergestellt haben. Daföür möchte ich mich im Namen der Stadt herzlich bedanken.

Mein Amt, der Kulturausschuss und ich standen und stehen parat, um wie beim ersten Lockdown unbürokratisch und flexibel im Rahmen unserer Möglichkeiten zu reagieren.

Das gilt auch für alle MitarbeiterInnen der Musikschule – allen voran unserem unermüdülichen Wolfram Rosenberger. Ob virtueller Fernunterricht oder virtueller Tag der offenen Tür – es ist ihnen vorbildlich gelungen, die 4.374 SchülerInnen dieses Musikschuljahres zu begleiten.

Daföür mein herzlichster Dank und die besten Wünsche für Eure Gesundheit und das kommende Musikschuljahr

Mag.^a Uschi Schwarzl
Vizebürgermeisterin

Innsbruck, November 2020

Corona und Musik(unterricht) – eine Herausforderung. Vorwort von Musikschuldirektor MMag. Dr. Wolfram Rosenberger



Foto: Thomas Zeiler

Das vergangene Schuljahr war durch **mehrere verschieden starke Kontraste** geprägt:

Zum einen durch die vielen interessanten Musizierstunden, Konzerte, Workshops, die Vielzahl an Auftritten in der Adventszeit, das große Weihnachtskonzert im großen Saal des „Haus der Musik“ und das Faschingskonzert der Musikschule. Letztere waren leider schon die Höhepunkte des vergangenen Schuljahres.

Zum anderen der abrupte Lockdown Mitte März mit der Absage sämtlicher Veranstaltungen und Wettbewerbe (wie z. B. Prima la Musica) für 2 Monate.

Der Neustart am 18. Mai stellte für alle eine besondere Herausforderung dar. Umfangreiche Hygienemaßnahmen und Abstandsregeln mussten penibel eingehalten werden und prägten den Schulalltag.

Ab Juni konnten wir wenigstens wieder kleine Konzerte – ein Wermutstropfen für viele – veranstalten und das Schuljahr beenden. Trotzdem ist es uns gelungen in den aktiven Monaten des abgelaufenen Schuljahres **331 Veranstaltungen** musikalisch zu begleiten und zu gestalten.

Schon in der ersten Schuljahreshälfte 2019/20 wurde die Zeit für den Umbau der 400 m² des 2. Stockes genutzt.

Die Stadt Innsbruck hatte ein weiteres Mal viel Geld in die Hand genommen, um den Umbau der ehemaligen Räumlichkeiten des Mozarteums zu finalisieren. Die Planung des Umbaus zog sich über ein ganzes Jahr. Dies war aber der Schlüssel zum Erfolg. Durch die genaue zeitliche Einteilung konnten die Arbeiten – trotz einiger erheblicher Überraschungen (wie Holztramdecken im hinteren Bereich) – innerhalb von drei Monaten, von Anfang August bis Ende Oktober 2019 – abgewickelt werden.

Parallel dazu wurden schon die Ausstattungsgegenstände, wie Schreibtische, Regalwände, Klaviere und Flügel ausgeschrieben. So konnten im November sämtliche Übersiedlungen sowie die Ausgestaltung der frei werdenden und der neuen Unterrichtszimmer abgeschlossen werden.

Nebenbei sei noch erwähnt, dass noch im August der „Paul-Hofhaimer-Wettbewerb“ erfolgreich von der Musikschule veranstaltet wurde (siehe Jahresbericht 2018/19).

Ein kleiner Rückblick sei mir nochmals gestattet: Im Jahr 2005 hatte die Stadt Innsbruck das komplette Ursulinenareal von der RLB (Raiffeisen Landesbank) gekauft. Zu diesem Zeitpunkt verfügte die Musikschule erst über ein Drittel der jetzigen Räume.

Aufgrund der Verfügung von Bürgermeisterin Hilde Zach sind fast jährlich neue Räumlichkeiten dazugekommen. Die damit verbundenen Umbauten wurden in den Ferien

vorgenommen. Wir haben diese 15 Jahre der Expansion hervorragend gemeistert. Ohne die Mithilfe und Mitarbeit aller wäre es nicht zu schaffen gewesen.

Die Musikschule der Stadt Innsbruck präsentiert sich nun in einer räumlichen Größe, die dem Status und Erscheinungsbild einer Landeshauptstadt-Musikschule gerecht wird.

Ein riesiges Dankeschön an alle politischen Mandatäre, die diese Entwicklung mitgetragen haben.

Ein paar Gedanken zu unserer Zeit des Lockdowns:

Wir haben bemerkt, dass es sehr wichtig ist, den Schülerinnen und Schülern einen Freiraum durch die Musik zu geben. Durch das Home-Office der Oberstufe, tut diesen der regelmäßige Besuch in der Musikschule besonders gut. Aber auch unsere Kleinsten sind voll begeistert und konzentriert dabei.

Täglich begleitet uns Musik über den ganzen Tag: Alle Kinder und Jugendlichen sind musikalisch, weil sie von der Musik berührt werden. Gerade Kinder besitzen noch einen natürlichen Zugang zur Musik. Sie reagieren spontan und unverfälscht, wenn sie eine Melodie hören.

In dieser für alle ungewohnten Phase ist es besonders wichtig Kindern und Jugendlichen die ursprüngliche Freude an der Musik zu erhalten und die Bedeutung des Musizierens weiter zu vermitteln.

Musik macht es Kindern und Jugendlichen möglich Gefühle auszudrücken, die sie sonst nicht in Worte fassen könnten. Musik wird so für sie zu einem seelischen Ventil, das Instrument zum guten Freund, dem man alles anvertraut: Enttäuschung und Freude, Wut und Kummer.

Musizieren motiviert darüber hinaus zum Lernen und zur Teamarbeit, erfordert jedoch auch Disziplin: das Notenlesen verlangt Konzentration, das Üben geht nicht ohne Ausdauer, das Auswendiglernen von Musikstücken und Liedern fordert das Gedächtnis.

Die Kinder entdecken beim Musizieren in besonderer Weise, dass auch Arbeit und Lernen Spaß machen kann, wenn man anschließend Erfolg hat. Und im Zusammenspiel mit anderen Kindern lernen bereits die Kleinsten, auf andere Rücksicht zu nehmen und aufmerksam zuzuhören.

Das beste Beispiel dafür ist Albert Einstein, der täglich Geige spielte.

Was Kindern und Jugendlichen die Beschäftigung mit Musik gibt, kann ihnen niemand jemals wieder nehmen.

Meine Antwort: MUSIK IST FÜR ALLE GUT!

Zum Schluss möchte ich den Blick noch auf die wichtigen und aussagekräftigen Zahlen des Schuljahres 2019/20 richten:

Die Musikschule Innsbruck konnte bei umfangreichen Konzertaktivitäten ihre Vielseitigkeit unter Beweis stellen. Hierzu zählen Musizierstunden, Musizierstunden der Fachgruppen, Veranstaltungen in den Außenstellen, große Konzerte sowie Veranstaltungen, die von der Musikschule außerhalb des Hauses musikalisch gestaltet und betreut wurden. Insgesamt war die Musikschule bei **331** Konzerten und Veranstaltungen vertreten.

	Schuljahr 2019/20
Musizierstunden:	63
Musizierstunden der Fachgruppen:	27
Konzerte und Veranstaltungen:	33
Konzerte und Veranstaltungen in den Außenstellen:	24
Veranstaltungen außerhalb des Hauses:	184
GESAMTZAHL DER VERANSTALTUNGEN:	331

Zudem legten im vergangenen Schuljahr **334** SchülerInnen erfolgreich eine Übertrittsprüfung in die höhere Leistungsstufe bzw. die Prüfung für das Leistungsabzeichen ab.

19 SchülerInnen haben die Aufnahmeprüfung an ein weiterführendes Institut bestanden, **5** SchülerInnen haben die Abschlussprüfung an der Musikschule absolviert.

	Schuljahr 2019/20	
Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“:	22	PreisträgerInnen
Aufnahmeprüfungen an weiterbildende Institute:	19	Prüflinge
Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen:	329	Prüflinge
Goldenes Jungmusiker-Leistungsabzeichen:	5	Prüflinge
Abschlussprüfungen:	5	Prüflinge
GESAMTZAHL DER PREISTRÄGER/INNEN:	22	
GESAMTZAHL DER PRÜFLINGE:	358	

Die oben angeführten Zahlen beweisen eindrucksvoll die Qualität, die vielen Anmeldungen die große Beliebtheit der Musikschule bei der Bevölkerung.

Insgesamt werden an der Musikschule der Stadt Innsbruck 3.942^{*)} Schülerinnen und Schüler in der Fächerbelegung unterrichtet (Stichtag 12. Oktober 2020).

*) Die genauen Schülerzahlen können erst mit 2. Semester ermittelt werden, sofern der kontaktlose Unterricht bei der MFE (Musikalische Früherziehung) beendet wird. Der Vorteil des kontaktlosen Unterrichts ist, dass dieser für sämtliche Kindergartengruppen kostenlos angeboten wird.

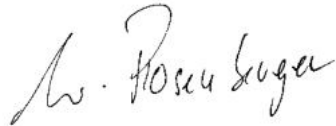
Bedanken möchte ich mich daher für die Unterstützung bei allen politisch Verantwortlichen sowie bei Abteilungsleiterin Frau Mag.^a Birgit Neu, Amtsvorständin Frau Maria-Luise Mayr, der zukünftigen Amtsvorständin Frau Dr.ⁱⁿ Isabelle Brandauer sowie bei allen weiteren Dienststellen der Stadtverwaltung, die in direkter oder indirekter Zusammenarbeit mit der

Musikschule stehen. Bedanken möchte ich mich auch bei allen Lehrkräften und MitarbeiterInnen in der Verwaltung für ihre hervorragende und motivierte Mitarbeit.

Weiters ergeht mein Dank an den Elternverein für die Unterstützung im abgelaufenen Schuljahr.

Im Namen der Schule danke ich allen für ihre Investition in die Zukunft unserer Jugend.

Mit musikalischen Grüßen

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'W. Rosenberger'. The signature is written in a cursive, flowing style.

Dir. Dr. MMag. Wolfram Rosenberger

Innsbruck, November 2020

Elternverein der Musikschule Innsbruck.

Vorwort von Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS



Foto: privat

Es ist schon faszinierend, wenn über 4000 Kinder, Jugendliche und Erwachsene sich in der Musikschule der Stadt Innsbruck musikalisch bilden und somit ihre Freizeit sinnvoll gestalten.

Dass sich der Musikunterricht in Zeiten von Corona als große Herausforderung darstellt, ist leicht nachvollziehbar. Es werden größte Anstrengungen unternommen, um einen regulären Unterricht – immer im Rahmen der gesetzlichen Vorgaben – bewerkstelligen zu können.

Der Elternverein ist sich in dieser herausfordernden Zeit der großen Verantwortung bewusst und unterstützt in vielfältiger Hinsicht.

Mit nur 10 Euro Mitgliedsbeitrag pro Jahr und Schüler/in versucht der Elternverein die Musikerinnen und Musiker zu unterstützen, für Verpflegung bei unterschiedlichen musikalischen Veranstaltungen zu sorgen und einfach da zu sein, wenn vielleicht andere Möglichkeiten der Unterstützung ausfallen. In enger Kooperation mit der Direktion werden oft manche scheinbar unmöglichen Dinge doch wieder möglich gemacht.

Ende April 2021 ist die nächste Jahreshauptversammlung (die Einladung dazu erfolgt zeitgerecht!) und da wünsche ich mir als Obmann, dass doch etwas mehr Interesse von Seiten der Eltern für unseren Verein zum Ausdruck gebracht wird. Dies kann schon allein durch eine Teilnahme an der einmal jährlich stattfindenden Jahreshauptversammlung unter Beweis gestellt werden.

Abschließend darf ich mich – auch im Namen des Vorstands – sehr herzlich für die ausgezeichnete Zusammenarbeit mit Dir. Dr. Wolfram Rosenberger bedanken und danke auch den vielen Vereinsmitgliedern für ihre großzügige Unterstützung!

Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS
Obmann des Elternvereins der Musikschule Innsbruck

Innsbruck, November 2020

Inhaltsverzeichnis

Musikschule Innsbruck. Ein Herzstück unserer Stadt. Vorwort von Bürgermeister Georg Willi..	1
Erfolgreicher Musikunterricht im Ausnahmejahr. Vorwort von Vizebürgermeisterin Mag.^a Uschi Schwarzl	3
Corona und Musik(unterricht) – eine Herausforderung. Vorwort von Musikschuldirektor MMag. Dr. Wolfram Rosenberger	5
Elternverein der Musikschule Innsbruck. Vorwort von Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS	9
Impressum:.....	12
TEIL A: BILDERGALERIE	13
„Musik und Tanz am Innsbrucker Hof.“ Konzert der Fachgruppe Alte Musik – Alpenzoo, Hans-Psenner-Saal, 20. November 2019	15
Masterclass „Academy of Tone.“ Workshop mit Thomas Blug – Ursulinensaal, 21. November 2019.....	15
Paul Gulda. Zu Gast in der Musikschule – Musikschule, 2. Dezember 2019	16
Weihnachtskonzert – Haus der Musik, 12. Dezember 2019.....	16
Adventsingen der Fachgruppe Volksmusik – Alte Höttinger Pfarrkirche, 19. Dezember 2019	17
Galtürer Berweihnacht – Pfarrkirche Galtür, 23. Dezember 2019	18
Winter World Master Games – 10. bis 19. Jänner 2020 Auftritte von Musikschulensembles bei der „Annasäule“, Maria-Theresien-Straße, am 11., 15., 16. und 18. Jänner.	18
Semesterkonzert I – Ursulinensaal, 6. Februar 2020	19
Semesterkonzert II – Ursulinensaal, 6. Februar 2020	19
Faschingskonzert – Ursulinensaal, 20. Februar 2020	20
Konzert der Kompositions- und Klavierklassen – Alpenzoo, Hans-Psenner-Saal, 21. Februar 2020	20
TEIL B: KONZERTE – VERANSTALTUNGEN	21
MUSIZIERSTUNDEN	23
MUSIZIERSTUNDEN DER FACHGRUPPEN	24
KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN.....	25
KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN IN DEN AUSSENSTELLEN	26
VERANSTALTUNGEN AUSSERHALB DES HAUSES.....	27
TEIL C: PRÜFUNGEN UND WETTBEWERBE	33
ÜBERTRITTSPRÜFUNGEN	35
Tasteninstrumente.....	35
Streichinstrumente	37
Zupfinstrumente	38
Holzblasinstrumente.....	40
Blockflöte	41
Blechblasinstrumente und Schlagwerk	42
Gesang.....	43
Steirische Harmonika.....	43
Komposition.....	43
LEISTUNGSABZEICHEN	44
ABSCHLUSSPRÜFUNGEN	45
AUFNAHMEPRÜFUNGEN AN WEITERBILDENDE INSTITUTE	45
HOSPITATION / UNTERRICHTSPRAKTIKUM.....	46
WETTBEWERBE	47
Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“	47
TEIL D: STATISTISCHER TEIL	49
Personal – Fachgruppen	51
Übersicht über die großen und kleinen Ensembles der Musikschule.....	56
Fächerbelegung/SchülerInnenzahlen.....	57
Gesamtzahl der Veranstaltungen	59
Wettbewerbe und Prüfungen – Gesamtübersicht	59
Prima la Musica: Landes- und Bundeswettbewerbe – Ergebnisse 1987-2019.....	60
Weitere Wettbewerbe – PreisträgerInnen von 1992-2020	62

Impressum:

Ressort: MA V, Kulturamt, Musikschule der Stadt Innsbruck
Ressortzuständig: Vizebürgermeisterin Mag.^a Uschi Schwarzl
Für den Inhalt verantwortlich: Musikschuldirektor Dr. phil. Mag. art. Wolfram Rosenberger
Redaktion: Rosa Maria Traunfellner
Mag. Thomas Zeiler
Ulrike Krainer

Umschlagfoto: Fotocollage vom Weihnachtskonzert im Haus der Musik.
Fotos: Wolfgang Albery.

Umschlaggestaltung: Rene Soukopf

Adresse: Musikschule der Stadt Innsbruck, Innrain 5, 6020 Innsbruck
Tel.-Nr.: +43 512 585425 0
Fax: +43 512 585425 5
E-Mail: post.musikschule@innsbruck.gv.at
Homepage: www.innsbruck.gv.at/musikschule

gefördert durch das Land Tirol



TEIL A: BILDERGALERIE

**„Musik und Tanz am Innsbrucker Hof.“
Konzert der Fachgruppe Alte Musik –
Alpenzoo, Hans-Psenner-Saal, 20. November 2019**



Foto: Andreas Ertl

**Masterclass „Academy of Tone.“
Workshop mit Thomas Blug –
Ursulinensaal, 21. November 2019**



Foto: Andreas Ertl

**Paul Gulda. Zu Gast in der Musikschule –
Musikschule, 2. Dezember 2019**



Fotos: Thomas Zeiler

**Weihnachtskonzert –
Haus der Musik, 12. Dezember 2019**





Fotos: Wolfgang Alberty

Adventsingens der Fachgruppe Volksmusik – Alte Höttinger Pfarrkirche, 19. Dezember 2019



Fotos: Andreas Ertl

**Galtürer Berweihnacht –
Pfarrkirche Galtür, 23. Dezember 2019**



Fotos: Tourismusverband Ischgl

**Winter World Master Games – 10. bis 19. Jänner 2020
Auftritte von Musikschulensembles bei der „Annasäule“,
Maria-Theresien-Straße, am 11., 15., 16. und 18. Jänner.**



Fotos: Bastian Mensing und Andreas Ertl

**Semesterkonzert I –
Ursulinensaal, 6. Februar 2020**



Fotos: Thomas Zeiler

**Semesterkonzert II –
Ursulinensaal, 6. Februar 2020**



Fotos: Thomas Zeiler

Faschingskonzert – Ursulinensaal, 20. Februar 2020



Fotos: Thomas Zeiler

Konzert der Kompositions- und Klavierklassen – Alpenzoo, Hans-Psenner-Saal, 21. Februar 2020

Mitwirkende: SchülerInnen der Musikschule der Stadt Innsbruck und
der Rheintalischen Musikschule Lustenau



Fotos: Andreas Ertl

TEIL B: KONZERTE – VERANSTALTUNGEN

MUSIZIERSTUNDEN

1.	20.11.19	Musizierstunde der Klasse Christiane Dorfmann BA, Querflöte;
2.	21.11.19	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, Blockflöte;
3.	22.11.19	Musizierstunde der Klasse Solveig Bader, Blockflöte;
4.	25.11.19	Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
5.	26.11.19	Musizierstunde der Klasse Verena Schebrak, Querflöte;
6.	27.11.19	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Karin Herold-Gaszner, Violoncello;
7.	28.11.19	Musizierstunde der Klasse Arnold Mayr BA, Tuba und Tenorhorn;
8.	02.12.19	Musizierstunde der Klasse Johannes Huber, Fagott;
9.	02.12.19	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Cornelia Senoner, Querflöte;
10.	03.12.19	Musizierstunde der Klasse Manfred Mingler, Zither;
11.	03.12.19	Musizierstunde der Klasse Elvira Estermann, Blockflöte;
12.	04.12.19	Musizierstunde der Klasse Georg Pranger BA, Tenorhorn, Euphonium und Posaune;
13.	05.12.19	Musizierstunde der Klasse Claudia Gabrielli, Violoncello;
14.	09.12.19	Musizierstunde der Klasse Heike Wegscheider, Blockflöte;
15.	10.12.19	Musizierstunde der Klasse Florica Rainer-Zehm, Querflöte;
16.	11.12.19	Musizierstunde der Klasse Mária Kadocsa MA, Gitarre;
17.	13.12.19	Musizierstunde der Klassen Dr. ⁱⁿ Monika Fink und Mark Wodsak, Klavier;
18.	16.12.19	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, Blockflöte;
19.	17.12.19	Musizierstunde der Klasse Arnold Mayr BA, Tuba und Tenorhorn;
20.	18.12.19	Musizierstunde der Klasse Veronika Schlaipfer MA, Klavier;
21.	18.12.19	Musizierstunde der Klasse Thomas Gaugg, Horn;
22.	18.12.19	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Susanne Kühndl, Klavier;
23.	19.12.19	Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
24.	20.12.19	Musizierstunde der Klasse Roland Krieglsteiner, Posaune;
25.	16.01.20	Musizierstunde der Klasse Mag. David Alexander Arroyabe, Violine;
26.	17.01.20	Musizierstunde der Klasse MMag. Markus Huber, Viola und Violine;
27.	20.01.20	Musizierstunde der Klasse Stefan Friedl, Akkordeon;
28.	20.01.20	Musizierstunde der Klasse René Schützenhofer MA, Klassik- und Jazzklavier;
29.	21.01.20	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
30.	22.01.20	Musizierstunde der Klasse Christine Aigner, Hackbrett;
31.	27.01.20	Musizierstunde der Klasse Robert Wojdylo, Blockflöte;
32.	28.01.20	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, Blockflöte;
33.	30.01.20	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Margareth Rubatscher, Violine;
34.	31.01.20	Musizierstunde der Klasse Johannes Huber, Violine;
35.	31.01.20	Musizierstunde der Klasse Julia Spath, Klavier;
36.	03.02.20	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Claudia Molon BA, Blockflöte;
37.	05.02.20	Musizierstunde der Klasse Luzia Sperlich, Violine;
38.	07.02.20	Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
39.	07.02.20	Musizierstunde der Klasse Julian Egger, Klavier;
40.	06.03.20	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, Blockflöte;
41.	09.06.20	Musizierstunde der Klasse Dr. ⁱⁿ Monika Fink, Klavier;
42.	16.06.20	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
43.	17.06.20	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Margareth Rubatscher, Violine;
44.	18.06.20	Musizierstunde und Übertrittsprüfungskonzert der Klasse Thomas Gaugg, Horn;
45.	23.06.20	Musizierstunde der Klasse Arnold Mayr BA, Tuba und Tenorhorn;
46.	24.06.20	Musizierstunde der Klasse Mag. Thomas Steinbrucker, Trompete;
47.	26.06.20	15.30 h Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
48.	26.06.20	17.00 h Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
49.	26.06.20	Musizierstunde der Klasse Paolo Tomada, Klavier und Komposition;

50.	27.06.20	Musizierstunde der Klasse Mark Wodsak, Klavier;
51.	29.06.20	Musizierstunde der Klasse Mag. David Alexander Arroyabe, Violine;
52.	01.07.20	Musizierstunde der Klasse Claudia Gabrielli, Violoncello;
53.	02.07.20	Musizierstunde der Klasse Thomas Tolloy, E-Gitarre;
54.	03.07.20	Musizierstunde der Klasse Elvira Estermann, Blockflöte;
55.	03.07.20	Musizierstunde der Klasse Luzia Sperlich, Violine;
56.	06.07.20	Musizierstunde der Klasse Mag. Lukas Runggaldier, Oboe;
57.	06.07.20	Musizierstunde der Klassen Christine Aigner, Julia Strasser und Reinhild Waldek MA, Harfe;
58.	07.07.20	Musizierstunde der Klasse Roland Krieglsteiner, Posaune;
59.	08.07.20	Musizierstunde der Klasse Friederike Wenzel, Klavier;
60.	08.07.20	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Natalia Vogt, Klavier;
61.	09.07.20	18.00 h: Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
62.	09.07.20	18.45 h: Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
63.	09.07.20	Musizierstunde der Klasse Daniel Riccabona BA, Gitarre;

MUSIZIERSTUNDEN DER FACHGRUPPEN

1.	11.11.19	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
2.	12.11.19	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
3.	16.11.19	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
4.	18.11.19	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
5.	19.11.19	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
6.	21.11.19	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
7.	29.11.19	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
8.	04.12.19	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
9.	10.12.19	Musizierstunde der Fachgruppe Gesang;
10.	17.12.19	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
11.	18.12.19	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
12.	15.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
13.	17.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
14.	22.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
15.	23.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
16.	24.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
17.	27.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Blechblasinstrumente und SCHLAGWERK;
18.	28.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
19.	29.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
20.	29.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe BLECHBLASINSTRUMENTE und Schlagwerk;
21.	29.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Studienvorbereitende Ausbildung;
22.	31.01.20	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
23.	03.02.20	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
24.	17.06.20	Musizierstunde der Fachgruppe Gesang;
25.	19.06.20	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
26.	23.06.20	Musizierstunde der Fachgruppe Studienvorbereitende Ausbildung;
27.	25.06.20	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;

KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN

1.	April bis Juni 20	VIRTUELLER TAG DER OFFENEN TÜR
2.	23.10.19	lefreque - Klangbrücke Testtage mit Thomas Voigt, Ursulinensaal;
3.	08.11.19	Konzert vom „FLECKL-DUO“ – Florian Reider (Klavier und Trompete) und Christian Spitzenstätter (Klarinette und Bassklarinetten), Ursulinensaal;
4.	20.11.19	„Musik und Tanz am Innsbrucker Hof“ – Konzert der Fachgruppe Alte Musik mit den Ensembles „fiati&corde“ und „Tirola da Gamba“, Hans-Psenner-Saal, Alpezenoo;
5.	21.11.19	Masterclass „Academy of Tone“ – Workshop mit Thomas Blug, Ursulinensaal;
6.	01.12.19	Klavierkonzert von Paul Gulda, Haus der Musik u.a. mit Kompositionen von Schülern der Klasse Paolo Tomada;
7.	12.12.19	Weihnachtskonzert der Musikschule, Haus der Musik;
8.	13.12.19	Krippensingen am Sparkassenplatz: Mitwirkende der Musikschule: Jugendchor (Ltg: Manfred Mingler), Trompetenensemble (Klasse: Mag. Gerd Bachmann), Streicherensemble (Klasse: Mag. ^a Margareth Rubatscher)
9.	19.12.19	Adventsingen der Fachgruppe Volksmusik, Alte Höttinger Pfarrkirche;
10.	24.01.20 – 26.01.20	Fahrt der Fachgruppe Streichinstrumente nach Cremona (Italien);
11.	29.01.20	Abschlussprüfung von Tobias Zoller, Tuba, Klasse: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, Ursulinensaal;
12.	06.02.20	16.00 h: Semesterkonzert der Musikschule – Teil 1, Ursulinensaal;
13.	06.02.20	19.00 h: Semesterkonzert der Musikschule – Teil 2, Ursulinensaal;
14.	18.02.20	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
15.	18.02.20	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
16.	18.02.20	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
17.	19.02.20	Trompeten- und Posaunenausstellung der Firma Schagerl, Orchesterprobensaal;
18.	20.02.20	Faschingskonzert der Musikschule, Ursulinensaal;
19.	21.02.20	Konzert mit SchülerInnen der Kompositions- und Klavierklassen der Musikschule Innsbruck und der Rheintalischen Musikschule Lustenau, Hans-Psenner-Saal, Alpezenoo;
20.	24.02.20	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
21.	24.02.20	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
22.	26.02.20	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
23.	26.02.20	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
24.	26.02.20	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
25.	26.02.20	Musizierstunde von SchülerInnen der International School Innsbruck, Zweig: IB Music, Ursulinensaal;
26.	27.02.20	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
27.	27.02.20	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
28.	27.02.20	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
29.	28.02.20	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
30.	23.06.20	Abschlussprüfung von Jasmin Anibas, Zither, Klasse: Manfred Mingler, Ursulinensaal;
31.	27.06.20	Abschlussprüfungen von Friederike Wenzel, Gesang, Klasse: Veronika Brandt, und Monika Momo Sophia Welsch, Klasse: Silvia Funes BA, Ursulinensaal;
32.	30.06.20	Abschlussprüfung von Mag. Raphael Mair BA, Violine, Klasse: Walter Enko, Ursulinensaal;

33.	30.06.20	Konzert „Klarinettenorchester Tirol“, Ursulinensaal; anlässlich des 90. Geburtstags von Prof. Walter Kefer;
-----	----------	--

KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN IN DEN AUSSENSTELLEN

1.	11.11.19	Mitgestaltung der Martinsfeier mit den MFE-Gruppen von Mag. ^a Dolores Leitinger BA, Kindergarten Pechegarten;
2.	11.11.19	Ein Trompetenensemble der Klasse Mag. Gerd Bachmann wirkt beim Martinsumzug vom Kindergarten Hötting-West mit;
3.	11.11.19	Ein Posaunenensemble der Klasse Roland Krieglsteiner wirkt beim Martinsumzug vom Kindergarten Mühlau mit;
4.	13.11.19	Ein Posaunenensemble der Klasse Roland Krieglsteiner wirkt beim Martinsumzug vom Kindergarten Pradl mit;
5.	13.12.19	Adventkonzert der Gitarrenklasse Mag. ^a Dolores Leitinger BA in der Volksschule Angergasse;
6.	16.12.19	Adventliche Musizierstunde der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Pradl-Leitgeb 2;
7.	16.12.19	Weihnachtsfeier der Blockflötenklasse Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, Volksschule Allerheiligen;
8.	18.12.19	Adventliche Musizierstunde der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Amras;
9.	20.12.19	Die Singende Schule, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd, umrahmt musikalisch die Weihnachtsfeier in der Volksschule Saggen;
10.	20.12.19	Adventliche Musizierstunde der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Saggen;
11.	04.02.20	Vortragsstunden für Eltern der MFE-Gruppen von Erika Berger, Kindergarten Reichenau;
12.	07.02.20	Vortragsstunden für Eltern der MFE-Gruppen von Erika Berger, Kindergarten Burghart-Breitner-Straße;
13.	18.02.20	Eltern-Mitmach-Stunden der MFE-Klassen von Juliana Haider MA in der Volksschule Amras;
14.	21.02.20	Vortragsstunden für Eltern der MFE-Gruppen von Erika Berger, Kindergarten Sieglanger;
15.	26.02.20	Aufführung von „Pinguin August Fridolin“ der MFE-Gruppen von Katharina Wessiack, Kindergarten Siegmairstraße;
16.	27.02.20	Vortragsstunden für Eltern der MFE-Gruppen von Erika Berger, Kindergarten Iglis;
17.	02.03.20	Vortragsstunden für Eltern der MFE-Gruppen von Erika Berger, Kindergarten Mühlau;
18.	09.03.20	Aufführung von „Pinguin August Fridolin“ der MFE-Gruppen von Katharina Wessiack, Kindergarten Wilten-West;
19.	06.07.20	Sommer-Gitarrenkonzert der Klasse Mag. ^a Dolores Leitinger BA in der Volksschule Angergasse;
20.	06.07.20	Gartenkonzert der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Pradl-Ost;
21.	08.07.20	Die „Singende Schule“, Ltg: Arnold Mayr BA, wirkt bei der Abschlussveranstaltung in der Volksschule Hötting-West mit;
22.	08.07.20	Sommer-Gitarrenkonzert der Klasse Mag. ^a Dolores Leitinger BA in der Volksschule Angergasse;
23.	08.07.20	Gartenkonzert der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Amras;
24.	09.07.20	Gartenkonzert der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Pradl-Leitgeb;

VERANSTALTUNGEN AUSSERHALB DES HAUSES

1.	10.09.19	Musikalische Umrahmung der Messe in der Georgskapelle und der anschließenden Landtagssitzung durch ein großes EUREGIO-Blechbläserensemble, anlässlich „100 Jahre Friedensvertrag von St. Germain“. Mitwirkende der Musikschule Innsbruck: Roland Krieglsteiner, Peter Spanblöchl, Hubert Egger, Sebastian Poppeller, Arnold Mayr, Dirigent: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger;
2.	22.09.19	Mitwirkung eines Schlagwerkensembles der Klasse Karl Killingner bei der Demenzparade in Innsbruck;
3.	22.09.19	Ein Tubaquintett (Dir. Dr. Wolfram Rosenberger und seine Schüler Tobias Zoller und Titus Reinstadler sowie Nico Neuner und Waltraud Vergeiner) wirkt beim Festival „Trans Art Bozen“ in Welschnofen mit;
4.	24.09.19	Auftritt der „Singenden Schule“, Leitung Mag. ^a Natalia Vogt, bei der Verleihung des Gütesiegels für Gesundheit an die Volksschule Angergasse in der Stadtbibliothek;
5.	10.10.19	Das „CatchBasinBrassQuintett“, Ltg: Manuela Tanzer, umrahmt musikalisch den Umtrunk anlässlich der Rückkehr der Leopold Reiterstatue am Vorplatz vom Haus der Musik;
6.	18.10.19	Das „CatchBasinJuniorBrassQuintett“, Ltg: Andreas Lackner, spielt beim Forum of cities and juries im Messeforum Innsbruck;
7.	18.10.19	Die „Inn Seit'n Big Band“ sowie das Steeldrumensemble „Wokester“ spielen beim „miteinander – Fest“ der Stadt Innsbruck im Messeforum;
8.	22.10.19	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner und die Band „die Antifrisöre“, Ltg: René Schützenhofer MA spielen bei der Veranstaltung „Eine Stadt sagt danke“, Dogana – Congress Innsbruck;
9.	24.10.19	Johannes Trieb, Jazzklavierschüler von René Schützenhofer MA, umrahmt musikalisch den Medienempfang in der Colingasse;
10.	07.11.19	Ein Posaunenensemble der Klasse Roland Krieglsteiner wirkt beim Martinsumzug der Katholischen Bildungsanstalt für Elementarpädagogik Kettenbrücke mit;
11.	11.11.19	Der Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler, wirkt beim Martinsumzug vor dem Landestheater mit;
12.	11.11.19	TrompetenschülerInnen der Klasse Mag. Gerd Bachmann spielen beim Martinsumzug der „Kindervilla“ im Zeughaus;
13.	15.11.19	Ein Posaunenquintett, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die Jubiläumsfeier „40 Jahre Freunde des Alpenzoo“ im Ursulinenaal;
14.	24.11.19	„Pro Caesare Maximilianum“ – Musik für das Hause Habsburg mit dem Gamben-Consort „Tyrolensis“: Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, Evi Lehmann-Pedarnig, Ruth Costa, Giuliano Eccher und dem Vokalensemble „VocalCube“, Hofkirche Innsbruck;
15.	28.11.19	Kick off Veranstaltung zu den „Winter World Master Games 2020“ im Messeforum 2. Mitwirkende: René Schützenhofer MA – Jazzklavier, Martin Zagrajsek – Saxophon und ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner;
16.	30.11.19	Nuria Blum, Simon Chkheidze, Agnes Graber und Martin Lerchster, KlavierschülerInnen von Paolo Tomada, nehmen beim Workshop von Paul Gulda im Haus der Musik teil;
17.	30.11.19	Maria Niedermühlbichler, Harfeschülerin von Julia Strasser, spielt im Tiroler Heimatwerk;
18.	01.12.19	Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber und ihre Viola da Gambe-Schülerin Vanita Kraml spielen die Brandenburgischen Konzerte von Johann Sebastian Bach im Pfarrheim Dreieheiligen;
19.	01.12.19	Eröffnung der „Jaufenthaler-Krippe“ am Marktplatz durch ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner;

20.	03.12.19	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei einer Veranstaltung der Journalistenakademie in der Villa Blanka;
21.	06.12.19	Das Ensemble „fiati&corde“, Leitung: Mag. ^a Claudia Molon BA, spielt bei der Verleihung des Wissenschaftspreises in der Stadtbibliothek;
22.	07.12.19	Julia Strasser, Harfe, spielt im Tiroler Heimatwerk;
23.	08.12.19	Das „Klarinettenorchester Tirol“ umrahmt musikalisch die Messe in der Pfarrkirche Allerheiligen;
24.	09.12.19	Die „Inn Seit'n Big Band“ spielt im Gasthaus „Bierstindl“;
25.	10.12.19	Ein Naturtrompetenquintett, Ltg: Andreas Lackner, spielt bei der Dekretverleihung im Plenarsaal;
26.	11.12.19	Andrea Wanner, Zitherschülerin von Manfred Mingler, spielt bei einer Veranstaltung einer Schlaganfall-Selbsthilfegruppe im Gasthaus „Dollinger“;
27.	11.12.19	Julia Hell spielt mit der Steirischen Harmonika beim Weihnachtsmarkt im Wohnheim Reichenau;
28.	12.12.19	Julia Hell spielt mit der Steirischen Harmonika bei der Weihnachtsfeier der Neuen Heimat Tirol im Congress Igls;
29.	17.12.19	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei der Weihnachtsfeier in der Hauptfeuerwache;
30.	21.12.19	Maria Niedermühlbichler, Harfes Schülerin von Julia Strasser, spielt im Tiroler Heimatwerk;
31.	22.12.19	Patricia Rosenberger, Klavierschülerin von Mark Wodsak, tritt bei der Weihnachtsfeier in der International School in Kufstein auf;
32.	22.12.19	Mitwirkung von zwei Blechbläserensembles der Musikschule beim Christkindleinzug;
33.	23.12.19	Galtürer Bergweihnacht, Pfarrkirche Galtür mit dem Innsbrucker Blechbläserensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, dem Vokalensemble der Musikschule Innsbruck, Ltg: Veronika Brandt, und einem Flügelhornensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann, Sprecher: Manfred Mingler;
34.	25.12.19	Maria Arnold, Violineschülerin von Mag. ^a Margareth Rubatscher, spielt bei der Messe in der Pfarrkirche Kolsass mit;
35.	11.01.20	Winter World Master Games 2020: Ein Blechbläserquintett, Ltg: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, spielt bei der Eröffnung bei der Annasäule;
36.	14.01.20	Winter World Master Games 2020: Das Volksmusikensemble „Die Glogngiaßa“ spielen beim Galadiner auf der Seegrube;
37.	15.01.20	Winter World Master Games 2020: Die Band „fetter Gig“, Ltg: Vincent Meller MA, spielt bei der Annasäule;
38.	16.01.20	Winter World Master Games 2020: Die „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker, spielt bei der Annasäule;
39.	18.01.20	Winter World Master Games 2020: Die Band „Wise Guys“, Ltg: Patrick Weger, spielt bei der Annasäule;
40.	18.01.20	Winter World Master Games 2020: Die Band „die Antifrisöre“, Ltg: René Schützenhofer MA, spielt bei der Annasäule;
41.	26.01.20	Der Kinderchor wirkt beim Benefiz-Kasperl-Märchen-Theater „In der Küche rührt sich was“ im Pfarrsaal Sieglanger mit;
42.	28.01.20	Ein Posaunenquartett mit Arnold Mayr BA (Tuba), Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch eine Jubiläumsveranstaltung in der Sozialversicherungsanstalt der Selbständigen;
43.	04.02.20	Dennis Kalu, Klavierschüler von Mark Wodsak, tritt mit der Band vom Gymnasium Sillgasse beim Tag der offenen Tür auf;

44.	05.02.20	Das Blockflötenconsort „4.3.0“, Ltg: Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, spielt beim Vorkonzert der „Innsbrucker Abendmusik“ im Canisianum;
45.	27.06.20	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt im Kurpark Garmisch-Partenkirchen;
46.	07.07.20	Die „Blechkapelle“ tritt in der Maria-Theresien-Straße auf;
47.	19.07.20	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt im Kurpark Garmisch-Partenkirchen;
48.	30.08.20	Das „CatchBasinJuniorBrassQuintett“, Ltg: Andreas Lackner, spielt beim Ersatzkonzert – prima la musica 2020 – im Festspielhaus in Erl mit;

ADVENT 2019

Auftritte beim Christkindlmarkt in der Altstadt

49.	15.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
50.	16.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
51.	17.11.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
52.	18.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
53.	19.11.19	Querflötenensemble, Ltg: Christiane Dorfmann BA;
54.	20.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
55.	21.11.19	Querflötenensemble, Ltg: Christiane Dorfmann BA;
56.	22.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
57.	23.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
58.	24.11.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
59.	25.11.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
60.	26.11.19	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
61.	27.11.19	Querflötenensemble, Ltg: Christiane Dorfmann BA;
62.	28.11.19	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
63.	29.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
64.	01.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
65.	02.12.19	Querflötenensemble, Ltg: Dr. ⁱⁿ Dorothea Seel;
66.	03.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
67.	05.12.19	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
68.	06.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
69.	07.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
70.	08.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
71.	09.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
72.	10.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
73.	12.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
74.	15.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
75.	16.12.19	Blockflötenensemble, Ltg: Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz;
76.	17.12.19	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
77.	18.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
78.	20.12.19	Saxophonensemble, Ltg: Clemens Ebenbichler;
79.	21.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
80.	22.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
81.	23.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;

Auftritte beim Christkindlmarkt am Marktplatz

82.	18.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
83.	19.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
84.	20.11.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
85.	21.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
86.	22.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
87.	25.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
88.	26.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
89.	27.11.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
90.	28.11.19	Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler;
91.	29.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
92.	02.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
93.	03.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;
94.	04.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
95.	06.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;
96.	09.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
97.	10.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
98.	11.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
99.	12.12.19	Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler;
100.	13.12.19	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
101.	16.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
102.	17.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
103.	18.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
104.	19.12.19	Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler;
105.	20.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
106.	23.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;

Auftritte beim Christkindlmarkt in der Maria-Theresien-Straße

107.	25.11.19	„Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
108.	26.11.19	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
109.	27.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
110.	28.11.19	Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler;
111.	29.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
112.	30.11.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
113.	01.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
114.	02.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
115.	03.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
116.	04.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
117.	05.12.19	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
118.	06.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
119.	08.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
120.	09.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
121.	10.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
122.	11.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
123.	12.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
124.	13.12.19	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
125.	14.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
126.	15.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
127.	16.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
128.	17.12.19	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
129.	18.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;

130.	19.12.19	Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler;
131.	20.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;
132.	21.12.19	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
133.	23.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;

Auftritte beim Laternenpfad im Alpenzoo

134.	01.12.19	Saxophon Mafia, Ltg: Hannes Mariacher;
135.	01.12.19	Querflötenensemble „flötastic“, Ltg: Christiane Dorfmann BA;
136.	08.12.19	Saxophon Mafia, Ltg: Hannes Mariacher;
137.	08.12.19	Querflötenensemble „flötastic“, Ltg: Christiane Dorfmann BA;
138.	15.12.19	Querflötentrio, Ltg: Mag. ^a Cornelia Senoner;
139.	15.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
140.	22.12.19	Saxophonensemble, Ltg: Clemens Ebenbichler;
141.	22.12.19	Querflötentrio, Ltg: Mag. ^a Cornelia Senoner;
142.	22.12.19	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;

Auftritte beim Weihnachtszauber am Wiltener Platzl

143.	25.11.19	Trompetentrio, Ltg: Andreas Lackner;
144.	28.11.19	Trompetentrio, Ltg: Andreas Lackner;
145.	04.12.19	Trompetenquartett, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
146.	06.12.19	„Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker ;
147.	11.12.19	Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner;

Auftritte im Kaufhaus Tyrol

148.	28.11.19	Chorische Stimmbildung, Ltg: Manfred Mingler;
149.	29.11.19	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
150.	30.11.19	René Schützenhofer MA, Jazzklavier;
151.	05.12.19	Flügelhorntrio, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
152.	06.12.19	Gesangsensemble „Charming Voices“, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd;
153.	07.12.19	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
154.	12.12.19	Chorische Stimmbildung, Ltg: Manfred Mingler;
155.	13.12.19	Tenorhorn-Tuba-Quartett, Ltg: Roland Krieglsteiner;
156.	14.12.19	Flügelhorntrio, Ltg: Andreas Lackner;
157.	19.12.19	Chorische Stimmbildung, Ltg: Manfred Mingler;
158.	20.12.19	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
159.	21.12.19	Tenorhornquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner;

Auftritte beim Adventmarkt am Bergisel

160.	22.11.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
161.	22.11.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
162.	23.11.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
163.	23.11.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
164.	24.11.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
165.	29.11.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
166.	29.11.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;

167.	30.11.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
168.	30.11.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
169.	01.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
170.	06.12.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
171.	06.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
172.	07.12.19	16.30 h: Blechkapelle, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker u. Martin Sillaber BA;
173.	07.12.19	17.30 h: Blechkapelle, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker u. Martin Sillaber BA;
174.	08.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;
175.	13.12.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
176.	13.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
177.	14.12.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;
178.	14.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;
179.	15.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
180.	20.12.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber BA;
181.	20.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
182.	21.12.19	16.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
183.	21.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
184.	22.12.19	17.30 h: Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;

TEIL C: PRÜFUNGEN UND WETTBEWERBE

ÜBERTRITTSPRÜFUNGEN

Folgende Schülerinnen und Schüler haben an der Musikschule Innsbruck ihre Übertrittsprüfung bzw. die Prüfung für das Leistungsabzeichen (LA) absolviert:

Tastenteinstrumente

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Arroyabe Carolina, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Ascher Sarah, Klavier	Spath Julia
Aslanyan Inessa, Klavier	Schützenhofer René MA
Auffinger Marlene, Klavier	Werner Angelika
Bastl Anna, Klavier	Kerber Paul
Begovic Lana, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Beyoglu Ezra, Klavier	Forster Dorothea
Bock Elora, Klavier	Spath Julia
Bodner Helene, Akkordeon	Friedl Stefan
Bramböck Leo, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Condric Helena, Klavier	Spath Julia
Cruz-Fitz Jocelyn, Klavier	Wodsak Mark
Dona David, Akkordeon	Friedl Stefan
Egle Constantin, Klavier	Spath Julia
Fuchs Katharina, Klavier	Kerber Paul
Gasser Julian, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Götsch Lorenz, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Guerrero Tort Aida, Klavier	Fink Monika Dr. ⁱⁿ
Heil Almira, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Hold Rachel, Klavier	Gamper Wolfgang
Huang Melissa, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Kanitscheider Ilka, Klavier	Kerber Paul
Kanitscheider Kira, Klavier	Kerber Paul
Kasebacher Juli, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Kaze Chavin, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Kessler Katharina, Klavier	Fink Monika Dr. ⁱⁿ
Kinzl Simon, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Kössler Johanna, Klavier	Gamper Wolfgang
Kostner Samuel, Akkordeon	Friedl Stefan
Lang Thomas, Akkordeon	Friedl Stefan
Massimiani Francesca, Klavier	Wodsak Mark
Mikulic Katharina, Klavier	Wenzel Friederike
Möhring Lena, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Nägerl Maria, Klavier	Wodsak Mark
Nikolai Anna, Klavier	Kerber Paul
Oefner Lea, Klavier	Spath Julia
Öttl Georg, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Petschke Amy, Klavier	Kerber Paul
Polakova Karin, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Putzer Marie, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Ratzinger-Yannoutsos Andreas, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Retey Maja, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula

Saurwein Christian, Klavier	Kerber Paul
Schöpf Myra, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Schrittwieser Irina-Elisa, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Schroll Anton, Akkordeon	Friedl Stefan
Socher Neliya, Klavier	Wodsak Mark
Stanic Milica, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a
Stricker Fabian, Klavier	Wenzel Friederike
Trojer Tabea, Klavier	Wodsak Mark
Tuncer Alpay, Klavier	Kerber Paul
Türkis Vinzent, Klavier	Gamper Wolfgang
Valiev Gabriel, Klavier	Wodsak Mark
Vötter Alexander, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Wolf Laura, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Wüste Luca, Klavier	Wodsak Mark
Xu Chen Xi Yoyo, Klavier	Wenzel Friederike

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
An der Lan Hochbrunn Maya, Klavier	Spath Julia
Andexlinger Noel, Klavier	Spath Julia
Arroyabe Felix, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Beck Kaan, Klavier	Kerber Paul
Duftner Alexander, Klavier	Fink Monika Dr. ⁱⁿ
Duregger Bernarda, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Fohringer Theresa, Klavier	Spath Julia
Fürtinger-Gruber Eva, Cembalo	Ingruber Andreas
Gasztner Antonia, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Gehmacher Finja, Cembalo	Ingruber Andreas
Hagleitner Paulina, Klavier	Spath Julia
Hazbawi Paul, Klavier	Wenzel Friederike
He Yinhe, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Kreuzer Elena, Klavier	Gamper Wolfgang
Maier Romy, Klavier	Spath Julia
Mayer Juliane, Cembalo	Ingruber Andreas
Perl Manuela, Orgel	Ingruber Andreas
Ratzinger Konstantin, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Schirmer Lavinia, Klavier	Gamper Wolfgang
Spieler Clara, Klavier	Schützenhofer René MA
Stigler Julia, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Stuart Anna, Klavier	Werner Angelika
Trieb Johannes, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Wolkenstein Michael, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Brandt Matthias, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Lerchster Martin, Klavier	Tomada Paolo
Lindpaintner Marie, Klavier	Kerber Paul
Ludwiczek Benedikt, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a

Milborn Alexandra, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Schneider Andreas, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Talirz Sonja, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Turner Petra, Klavier	Schlaipfer Veronika MA

Streichinstrumente

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Adir Eysin, Violine	Ho Po-Ching
Berkold Emil, Kontrabass	Anker Johannes
Bloch Philipp, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Brigo Lucia, Violine	Huber Markus MMag.
Callan Ella, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Gassner Hannah, Violine	Sperlich Luzia
Gschwentner Laura, Violine	Ho Po-Ching
Jäger Laura, Violine	Gahl Birgit
Kalach Mirna, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Keskin Sude Nur, Violine	Huber Johannes
Kislikow Alina, Violine	Enko Walter
Krödel Mirjam, Violoncello	Gabrielli Claudia
Kuntner Elena, Violine	Huber Johannes
Lerch Madeleine, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Maier Henrik, Kontrabass	Anker Johannes
Martic Petar, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Moslih Rayan, Violine	Sperlich Luzia
Neururer Lilly, Violine	Sperlich Luzia
Orjiukwu Samuel, Kontrabass	Anker Johannes
Pinter Elena, Violoncello	Meßner Nikolaus
Praxmarer Aurelia, Violoncello	Meßner Nikolaus
Rottmar Johanna, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Sammer Linda, Violine	Sperlich Luzia
Savov Kiril, Violine	Sperlich Luzia
Sofka Valentin, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Stolic Nikola, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Struck Laurin, Violine	Gahl Birgit
Teweldemedhin Rahel, Violoncello	Gabrielli Claudia
Thonhauser Ida, Kontrabass	Anker Johannes
Turner Petra, Violine	Sperlich Luzia
Toma Ruth, Violine	Sperlich Luzia
Weber Marie-Sophie, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Zhou Jasmin, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Zoller Emma, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Bloch Victor, Kontrabass	Anker Johannes
Dellasega Eva, Violine	Huber Markus MMag.
Huber Iris, Violine	Gahl Birgit
Rhomberg Valentina, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Rudisch Marlene, Violine	Huber Johannes
Sammer Svea, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Vuketich Clara, Violine	Gahl Birgit
Wiegers Jan, Violine	Huber Markus MMag.

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Prissmann Elisa, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Zschocke Theresa, Violine	Gahl Birgit

Zupfinstrumente

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Achleitner Deborah, Gitarre	Leitinger Dolores Mag. ^a , BA
Aichner Olivia, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Arora Nino, E-Gitarre	Weger Patrick
Assefa Grmay Blen, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Biladt Nele, Gitarre	Heiß Maria
Birau Maria Theodora, Gitarre	Leitinger Dolores Mag. ^a , BA
Cakmak Utku, E-Gitarre	Weger Patrick
Cataldi Elisa, Gitarre	Haas Stephan
Chriszto Matteo, Gitarre	Spieler Robert
Danner Pauline, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Djurdjevic Leonardo, Gitarre	Haas Stephan
Fink Vivian, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Fortunati Manuel, Gitarre	Heiß Maria
Fürhapter Paula, Gitarre	Heiß Maria
Gamse Julija, Harfe	Anker Johannes
Goller Marie, Gitarre	Riccabona Daniel BA
Gowers Zoe, Gitarre	Heiß Maria
Graf Nils, Gitarre	Heiß Maria
Harandi Linus, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Hill Anton, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Holy Noah, Gitarre	Haas Stephan
Kalkus Nico, E-Gitarre	Weger Patrick
Kammerhofer Anna, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Kemenater Elias, Gitarre	Riccabona Daniel BA
Kohler Luis, Gitarre	Riccabona Daniel BA
Koll Helena, Gitarre	Kadocsa Mária MA

Köll Klara, Hackbrett	Aigner Christine
Kral Nicolas, E-Gitarre	Weger Patrick
Ladurner Lorenz, Harfe	Aigner Christine
Landi Eleonora, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Luu Philipp Huy, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Mahmoud Masin, E-Gitarre	Weger Patrick
Mayer Sophie, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Mittermayer Marina, Gitarre	Liebl Maria
Mijajlovic Andela, Gitarre	Heiß Maria
Molle Selina, Gitarre	Heiß Maria
Nazarenko Andrii, Gitarre	Spieler Robert
Neururer Sonja, Harfe	Anker Johannes
Niederegger Matteo, Gitarre	Haas Stephan
Oefner Lea, Harfe	Anker Johannes
Pavlicek Samira, Gitarre	Heiß Maria
Peintner Nico, Gitarre	Haas Stephan
Perktold Leo, E-Gitarre	Weger Patrick
Pieper Patrick, Gitarre	Liebl Maria
Purner Anna, Gitarre	Riccabona Daniel BA
Rangger Rosmarie, Laute	Haas Stephan
Reckziegel Sebastian, Gitarre	Spieler Robert
Reich Valentin, Gitarre	Liebl Maria
Reinthal Sara, Gitarre	Riccabona Daniel BA
Rieder Maximilian, Gitarre	Riccabona Daniel BA
Rizzoli Jakob, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Rohrmoser Julian, E-Gitarre	Weger Patrick
Rudzky Immanuel, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Salhi Jasmin, Gitarre	Heiß Maria
Schnegg Jakob, E-Gitarre	Weger Patrick
Schwan Kira, Gitarre	Spieler Robert
Schwarz Lena, Gitarre	Liebl Maria
Sherpa Rinchen, Gitarre	Haas Stephan
Siebenhüner Maya, Gitarre	Haas Stephan
Stolic Mihajlo, Gitarre	Liebl Maria
Thorer Johannes, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Toth Coco, Gitarre	Liebl Maria
Ulmer Lillian Marla, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Watschinger Flora, Harfe	Strasser Julia
Wechselberger Luca, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Weis Hannah, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
William David, Gitarre	Haas Stephan
Zivkovic Leticia, Gitarre	Liebl Maria

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Berner Antonia, Harfe	Waldek Reinhild MA
Brunner Elisa, Harfe	Strasser Julia
Buchauer Anna, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Etakpofe David, Gitarre	Riccabona Daniel BA
Gerhold Franz, E-Gitarre	Weger Patrick
Graiff Tobias, Gitarre	Heiß Maria
Helbok Michael, Gitarre	Riccabona Daniel BA

Huber Natalie, Gitarre	Liebl Maria
Itzov Anelie, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Köck-Wolf Marie Sophie, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Lackner Aaron, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Nat Petru, E-Bass	Tietze Paul
Nat Petru, Gitarre	Meller Vincent MA
Patek Ella, Harfe	Strasser Julia
Platter Maximillian, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Ragogna Jona, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Schmarda Kilian, Hackbrett	Aigner Christine
Stockhammer Flurin, Gitarre	Riccabona Daniel BA

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Hlavsa Jakob, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Schönherr Janna, Gitarre	Liebl Maria
Weiskopf Vanessa, E-Gitarre	Tolloy Thomas

Holzblasinstrumente

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Baumann Lisa, Querflöte	Senoner Cornelia Mag. ^a
Egger Emma, Klarinette (LA Bronze)	Köll Christian Mag.
Ennemoser Isabella, Klarinette (LA Bronze)	Köll Christian Mag.
Hofstädter Lisa, Saxophon (LA Bronze)	Mariacher Hannes
Kusstatscher Magdalena, Querflöte	Schebrak Verena
Mann Jolina, Querflöte	Schebrak Verena
Schmid Benjamin, Fagott (LA Bronze)	Huber Johannes
Silkalns Larss, Klarinette	Köll Christian Mag.
Steiner Anna-Lena, Querflöte (LA Bronze)	Seel Dorothea Mag. ^a Dr. ⁱⁿ
Thaler Martin, Saxophon (LA Bronze)	Zagrajsek Martin
Trattler Camilla, Querflöte	Seel Dorothea Mag. ^a Dr. ⁱⁿ

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Eschertzhuber Franziska, Querflöte	Schebrak Verena
Gassner Marianne, Querflöte (LA Silber)	Senoner Cornelia Mag. ^a
Graber Agnes, Klarinette	Köll Christian Mag.
Janovsky-Wein Ulrike, Querflöte	Seel Dorothea Mag. ^a Dr. ⁱⁿ
Mathoi Bettina, Klarinette	Rabl Peter Prof.
Streicher Kornelia, Querflöte	Schebrak Verena
Thaler Martin, Saxophon (LA Silber)	Zagrajsek Martin
Zecha Carolin, Querflöte (LA Silber)	Senoner Cornelia Mag. ^a

Blockflöte

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn:	Klasse:
Aichner Clara	Wegscheider Heike
Bair Marie	Estermann Elvira
Benesch Anna	Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA
Braun Valerie	Wojdylo Robert
Brugger Kaja	Wojdylo Robert
Damhofer Lena	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ
Gerstmayr Julia	Wojdylo Robert
Hausberger Nina	Estermann Elvira
Hildebrand Lena	Wojdylo Robert
Hochfilzer Marah	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Janku Hannah	Steiner Peter
Johnston Isabella	Molon Claudia Mag. ^a , BA
Kicin Hanna	Estermann Elvira
Kral Elena	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Kühnelt-Leddihn Juna	Estermann Elvira
Lackner Lina	Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA
Laimer Sara	Steiner Peter
Lutz Alma	Estermann Elvira
Mayr Felicitas	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ
Mikulic Katharina	Wojdylo Robert
Millonig Livia	Bader Solveig
Perl Victoria	Molon Claudia Mag. ^a , BA
Rieder Dana	Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA
Rosner Sarah	Wojdylo Robert
Rudzki Isabella	Estermann Elvira
Sferch Anna	Molon Claudia Mag. ^a , BA
Simic David	Wojdylo Robert
Spielmann Alexander	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ
Stigler Thomas	Wojdylo Robert
Windischer Hanna	Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA
Winter Lilly	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn:	Klasse:
Arquilliere Anna	Bader Solveig
Fuchs Katharina	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Hager Leo	Bader Solveig
Krabichler Simon	Steiner Peter
Kusstatscher Magdalena	Wegscheider Heike
Kusstatscher Marie	Wegscheider Heike
Rössler Julia	Steiner Peter

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn:	Klasse:
Dellasega Jakob	Bader Solveig
Fasser Maria	Estermann Elvira

Blechblasinstrumente und Schlagwerk

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Dahnelt Lisa, Horn	Gaugg Thomas
Egger Jonas, Trompete	Steinbrucker Thomas Mag.
Graber Martin, Trompete	Steinbrucker Thomas Mag.
Matuella Gregor, Horn	Gaugg Thomas
Mayr Vinzenz, Horn	Gaugg Thomas
Plankensteiner Noah, Trompete	Steinbrucker Thomas Mag.
Rhomberg Anton, Trompete	Steinbrucker Thomas Mag.
Rissbacher Fabian, Tenorhorn	Mayr Arnold BA
Schmalzl Luis, Tuba	Mayr Arnold BA
Schwienbacher Hannes, Trompete	Steinbrucker Thomas Mag.
Schwienbacher Tobias, Trompete	Steinbrucker Thomas Mag.
Spiegl Simon, Tuba	Mayr Arnold BA
Teufel Livia, Tuba	Mayr Arnold BA
Vögl Jonathan, Trompete	Steinbrucker Thomas Mag.

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Duringer Sebastian, Posaune	Krieglsteiner Roland
Egger Greta, Tenorhorn	Mayr Arnold BA
Egle Paul, Trompete	Sillaber Martin BA
Flir Julia, Horn (LA Bronze)	Gaugg Thomas
Gassner Moritz, Tenorhorn	Mayr Arnold BA
Graf Konstantin, Horn (LA Bronze)	Gaugg Thomas
Gruber Martin, Schlagwerk	Gamper Lukas BA
Körber Gabriel, Tenorhorn (LA Bronze)	Mayr Arnold BA
Kößler Simon, Flügelhorn (LA Bronze)	Sillaber Martin BA
Kuen Florian, Tuba (LA Bronze)	Mayr Arnold BA
Legin Viktor, Trompete (LA Bronze)	Steinbrucker Thomas Mag.
Markart Elias, Tuba (LA Bronze)	Mayr Arnold BA
Milborn Alexandra, Horn (LA Bronze)	Gaugg Thomas
Paganini Adriano, Schlagwerk	Killinger Karl
Plattner Lukas, Horn (LA Bronze)	Gaugg Thomas
Saxer Leo, Horn (LA Bronze)	Gaugg Thomas
Stern Valentina, Horn (LA Bronze)	Gaugg Thomas
Wechselberger Sabine, Horn (LA Bronze)	Gaugg Thomas

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Astner Martin, Tenorhorn (LA Silber)	Pranger Georg BA
Markart Emanuel, Horn (LA Silber)	Gaugg Thomas

Gesang

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn:	Klasse:
Gabryszak Amelie	Nagiller-Rendl Elisabeth MEd
Kogler Konstantin	Ebner Marcus Mag.
Prast Stefanie	Funes Silvia BA
Rosenberger Patricia Maria	Funes Silvia BA
Rusch Hanna	Funes Silvia BA
Schiffer Victoria	Brandt Veronika

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn:	Klasse:
Kirchner Carina	Funes Silvia BA
Schenk Angela	Funes Silvia BA
Sutter Charlotte	Funes Silvia BA
Todeschini Marina	Nagiller-Rendl Elisabeth MEd

Steirische Harmonika

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn:	Klasse:
DorigHELLI Matteo	Kaltenbrunner Peter

Komposition

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn:	Klasse:
Klingler Johannes	Tomada Paolo
Schnabl Maximilian	Tomada Paolo
Windischer Martin	Tomada Paolo

LEISTUNGSABZEICHEN

Folgende auswärtige SchülerInnen haben an der Musikschule Innsbruck eine Prüfung abgelegt:

Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Bronze bzw. Musiklehre I:

Wurzer Birgit;

Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Silber bzw. Musiklehre II:

Fahringer Sandra, Hauschild Anna;

Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Gold bzw. Musiklehre III:

Amplatz Michael, Biechl Elisabeth, Chouperlieva Martina, Dibiasi Jakob, Eller Sabrina, Entner Julian, Ettliger Jakob, Fankhauser Elisabeth, Fuchs Martin, Garber Valentina, Geiger Laura, Goßner Carmen, Gsellmann Lukas, Gürtler Matthias, Haunholder Sophia, Holzknecht Stefan, Hörtnagl Valentin, Kienzler Michael, Kirchmair Simon, Kreidl Annalena, Krepper Bettina, Kunze Marlene, Lackner Rebekka, Mair Stefan, Meixner Florian, Meixner Maximilian, Pöll Bernadett, Praxmarer Georg, Reich Christian, Scharf Michael, Schilcher Tobias, Schmid Andreas, Schneider Matthias, Schöpf Lorenz, Seiringer Daniel, Seiringer Sophia, Staudinger Ilger, Steger Maria, Strele Thomas, Taxer Lukas, Trenkwalder Jeremias, Valtiner Michael, Vötter Simon, Wolke Peter, Zboril Dominik;

Praktische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Gold:

Riml Adriano;

Goldenes Leistungsabzeichen

Folgende SchülerInnen der Musikschule Innsbruck haben im Schuljahr 2019/2020 die Prüfung für das Goldene Leistungsabzeichen abgelegt:

SchülerIn:	Instrument:	LehrerIn:	Note:
Geineder Thomas	Posaune	Krieglsteiner Roland	sehr guter Erfolg
Kirchbner Jakob	Posaune	Krieglsteiner Roland	ausgezeichneter Erfolg
Schlosser Theresa	Posaune	Krieglsteiner Roland	sehr guter Erfolg
Tscharnig Raphael	Trompete	Bachmann Gerd Mag.	ausgezeichneter Erfolg
Zschocke Miriam	Horn	Gaugg Thomas	ausgezeichneter Erfolg

ABSCHLUSSPRÜFUNGEN

Folgende SchülerInnen haben im Schuljahr 2019/2020 an der Musikschule Innsbruck die Abschlussprüfung abgelegt:

SchülerIn:	Instrument:	LehrerIn:	Note:
Anibas Jasmin	Zither	Mingler Manfred	ausgezeichneter Erfolg
Mair Raphael Mag., BA	Violine	Enko Walter	ausgezeichneter Erfolg
Welsch Monika Momo Sophia	Gesang	Funes Silvia BA	sehr guter Erfolg
Wenzel Friederike	Gesang	Brandt Veronika	sehr guter Erfolg
Zoller Tobias	Tuba	Rosenberger Wolfram Dir. Dr.	ausgezeichneter Erfolg

AUFNAHMEPRÜFUNGEN AN WEITERBILDENDE INSTITUTE

Universität Mozarteum Salzburg

Niedermühlbichler Maria, Harfe (IGP)	Klasse: Strasser Julia
Brandt Matthias, Komposition Jazzklavier Klavier	Klasse: Schützenhofer René MA Klasse: Gamper Wolfgang
Steinlechner Clara (Schulmusik – A1) Violine Klavier Gesang Theorie	Klasse: Sperlich Luzia Klasse: Fink Monika Dr. ⁱⁿ Klasse: Nagiller-Rendl Elisabeth MEd Klassen: Büchler Claudio und Rosenberger Wolfram Dir. Dr.
Reinstadler Titus (Schulmusik – A1) Tuba Jazzklavier / Klavier Violine Gesang Theorie	Klasse: Rosenberger Wolfram Dir. Dr. Klasse: Ebenbichler Clemens Klasse: Sperlich Luzia Klasse: Brandt Veronika Klassen: Büchler Claudio und Rosenberger Wolfram Dir. Dr.

Anton Bruckner Privatuniversität Linz

Schiffkorn Anna, Viola da Gamba	Klasse: Fürtinger-Gruber Eva Mag.
Huemer Elias, Jazzklavier (Konzertfach)	Klasse: Schützenhofer René MA

Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck

Graf Tabitha, Viola (Musikgymnasium)	Klasse: Gahl Birgit
Fuchs Katharina, Blockflöte (Musikgymnasium)	Klasse: Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Greiderer Philomena, Violine (Musikgymnasium)	Klasse: Rubatscher Margareth Mag. ^a

Hsieh Hsiumi, Violine (Musikgymnasium)	Klasse: Rubatscher Margareth Mag. ^a
Hsieh Ian, Violine (Musikgymnasium)	Klasse: Rubatscher Margareth Mag. ^a
Lanner Tobias, Klarinette	Klasse: Mariacher Hannes
Patscheider Antonia, Violoncello (Musikgymnasium)	Klasse: Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Plattner Florian, Gitarre (Vorbereitungsstudium) Klavier Theorie	Klasse: Spieler Robert Klasse: Gamper-Deutschmann Gundula Klasse: Büchler Claudio
Trieb Johannes, Jazzklavier (Vorbereitungsstudium)	Klasse: Schützenhofer René MA
Wechselberger Sabine, Horn (Vorbereitungsstudium)	Klasse: Gaugg Thomas
Wieggers Jan, Violine (Vorbereitungsstudium)	Klasse: Huber Markus MMag.

Aufnahme in die Talentförderung des Precollege am Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck

Zecha Carolin, Blockflöte	Klasse: Bader Solveig
---------------------------	-----------------------

Musicube Academy Bonn

Salvenmoser Severin (Film Music and Production) Klavier und Komposition Jazzklavier Violine Gehörbildung	Klasse: Tomada Paolo Klasse: Wegscheider Christian Mag. Klasse: Arroyabe David Alexander Mag. Klasse: Büchler Claudio
---	--

HOSPITATION / UNTERRICHTSPRAKTIKUM

Name:	Instrument:
Fröch Katharina	Hospitation – Gesang und Violine
Gföller Patricia	Unterrichtspraktikum – Querflöte, Klasse: Seel Dorothea Dr. ⁱⁿ
Laube Sonja	Unterrichtspraktikum – Querflöte, Klasse: Schebrak Verena
Lettinger Andreas	Hospitation – Trompete, Posaune, Tenorhorn, Bläserklasse
Milicevic Bianca	Hospitation – Violine
Nicolussi Tabea	Hospitation – Violine, Viola, Violoncello, Streichorchester, Gesang
Salva Daniel Martin	Hospitation und Unterrichtspraktikum – Klavier, Klasse: Wenzel Friederike
Streicher Katharina	Hospitation – Gitarre
Unterhofer David	Hospitation – Violoncello
Wagner Juliette	Hospitation und Unterrichtspraktikum – Querflöte, Klasse: Senoner Cornelia Mag. ^a
Wetscher Magdalena	Unterrichtspraktikum – Klarinette, Klasse: Köll Christian Mag.

WETTBEWERBE

Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“

(Musikbezirke Hall und Innsbruck-Stadt)

22. Februar 2020, Musikschule Wattens

ERGEBNISSE

(TeilnehmerInnen der Musikschule Innsbruck)

Ensemble / Stufe / Leitung	Punkte
„EmToHaMa“, Stufe Junior Ensembleleitung: Mag. Thomas Steinbrucker Martin Graber – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Tobias Schwienbacher – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Hannes Schwienbacher – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Emma König – Trompete, Klasse: Andreas Lackner	92,00
„Sliden Quartet“, Stufe Junior Ensembleleitung: Roland Krieglsteiner Laura Eppacher – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner Dominik Schieferer – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner Julius Gassner – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner Carl Hager – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner	90,00
„Trio DaViDa“, Stufe A Ensembleleitung: Martin Sillaber, BA Viktor Legin – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker David Schieferer – Trompete, Klasse: Martin Sillaber, BA David Thurnwalder – Trompete, Klasse: Andreas Lackner ==> Teilnahme am Wettbewerb in Kematen am 29.02.20	91,33
„Cornissimo“, Stufe A Ensembleleitung: Thomas Gaugg Marlene Auffinger – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Valentina Stern – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Leo Saxer – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Konstantin Graf – Horn, Klasse: Thomas Gaugg	91,00

<p>„MaLuVi“, Stufe B Ensembleleitung: Mag. Thomas Steinbrucker</p> <p>Matteo Wacker – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Lukas Heel – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Vincent Ortner – Trompete, Klasse: Martin Sillaber, BA</p>	<p>93,33</p>
<p>„CatchBasinJuniorBrassQuintett“, Stufe B Ensembleleitung: Andreas Lackner</p> <p>Lorenz Gogl – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Raphael Höck – Horn, Klasse: Andreas Lackner Christian Saurwein – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Benedikt Ludwiczek – Tenorhorn, Klasse: Andreas Lackner <i>Nico Neuner – Tuba, Klasse: Reinhard Gritsch (Tiroler Landeskonservatorium)</i></p>	<p>95,33</p>

TEIL D: STATISTISCHER TEIL

Personal – Fachgruppen

DIREKTION

Mag. art. Dr. phil. Wolfram Rosenberger – Direktor

SCHULBÜRO: Krainer Ulrike	SEKRETARIAT: Traunfellner Rosa Maria
ARCHIV: Zeiler Thomas Mag. Gamper Lukas (ab 02.03.20)	HAUSMEISTER: Dengg Gerhard (bis 30.04.20) Deutsch Christian (ab 17.02.20)
BÜRO: Ertl Andreas (ab 12.08.19)	

LEHRER/INNEN – STAND (07.11.19): 96 LehrerInnen

LehrerInnen und FachgruppenleiterInnen

Fachgruppe I – Tasteninstrumente

Kerber Paul	Klavier / Fachgruppenleiter
Benedikt Theresa MA	Klavier (Karenz bis 22.05.20)
Blum Reinhard Mag.	Klavier (Beurlaubung)
Büchler Claudio	Klavier, Cembalo
Ebenbichler Clemens	Jazzklavier
Egger Julian	Klavier (Vertretung 09.09.19 – 07.06.20)
Fink Monika Dr. ⁱⁿ	Klavier
Forster Dorothea	Klavier
Friedl Stefan	Akkordeon
Gamper Wolfgang	Klavier
Gamper-Deutschmann Gundula	Klavier
Ingruber Andreas	Orgel, Klavier, Cembalo
Kühndl Susanne Mag. ^a	Klavier
Renner Evelyn BA, M. Mus.	Klavier (Beurlaubung)
Schlaipfer Veronika MA	Klavier
Schützenhofer René MA	Klavier / Jazzklavier
Spath Julia	Klavier
Stark Philipp BA	Klavier (Austritt mit 31.08.19)
Tomada Paolo	Klavier
Vogt Natalia Mag. ^a	Klavier
Wegscheider Christian Mag.	Jazzklavier
Wenzel Friederike	Klavier
Werner Angelika	Klavier
Wieser Richard	Orgel, Klavier
Wodsak Mark	Klavier

Fachgruppe II – Streichinstrumente

Sperlich Luzia	Violine, Viola / Fachgruppenleiterin
Anker Johannes	Kontrabass
Arroyabe David Alexander Mag.	Violine, Ltg: „Crescendo“
Enko Walter	Violine, Ltg: „Jugendphilharmonie“ / Orchesterkoordinator
Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA	Viola da Gamba
Gabrielli Claudia	Violoncello
Gahl Birgit	Violine
Herold-Gasztner Karin Mag. ^a	Violoncello, Ltg: „Lucky Strings“
Ho Po-Ching	Violine
Huber Johannes	Violine
Huber Markus MMag.	Viola
Meißner Nikolaus	Violoncello
Polzer Peter Mag.	Violoncello (ab 15.04.20)
Rubatscher Margareth Mag. ^a	Violine
Tietze Paul	Jazz-Kontrabass
Wessiack Katharina	Violine

Fachgruppe III – Zupfinstrumente

Spieler Robert	Gitarre / Fachgruppenleiter
Anker Johannes	E-Bass
Funes Raúl Ernesto Mag.	Gitarre
Haas Stephan	Gitarre, Laute
Heiß Maria	Gitarre
Kadocsa Mária MA	Gitarre
Leitinger Dolores Mag. ^a , BA	Gitarre
Liebl Maria	Gitarre
Meller Vincent MA	Gitarre
Oberleitner Sophie	Gitarre (Krankenstandvertretung 04.12.19 – 03.04.20)
Riccabona Daniel BA	Gitarre
Schöpf Reinhard	Gitarre
Tietze Paul	Jazz-E-Bass
Tolloy Thomas	E-Gitarre
Weger Patrick	E-Gitarre

Fachgruppe IV – Holzblasinstrumente

Zagrajsek Martin	Klarinette, Saxophon / Fachgruppenleiter
Dorfmann Christiane BA	Querflöte (Karenz ab 28.11.19)
Ebenbichler Clemens	Saxophon
Foidl Sarah BA	Querflöte (Krankenstandvertretung 12.03.20 – 22.05.20)
Huber Johannes	Fagott
Köll Christian Mag.	Klarinette
Mariacher Hannes	Saxophon, Klarinette
Pfisterer Anton	Querflöte (Krankenstandvertretung 09.03.20 – 22.05.20)
Rabl Peter Prof.	Klarinette, Ltg: „Klarinettenorchester Tirol“
Rainer-Zehm Florica	Querflöte
Renner Evelyn BA, M. Mus.	Oboe (Beurlaubung)
Runggaldier Lukas Mag.	Oboe (Vertretung ab 09.09.19)

Schebrak Verena	Querflöte
Seel Dorothea Mag. ^a Dr. ⁱⁿ	Querflöte (Karenzvertretung 02.12.19 – 10.07.20)
Senoner Cornelia Mag. ^a	Querflöte

Fachgruppe V – Blockflöte

Strauß-Weisz Ilse Mag.^a	Blockflöte / Fachgruppenleiterin
Bader Solveig	Blockflöte
Estermann Elvira	Blockflöte
Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA	Blockflöte
Molon Claudia Mag. ^a , BA	Blockflöte
Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ	Blockflöte
Steiner Peter	Blockflöte
Wegscheider Heike	Blockflöte
Wojdylo Robert	Blockflöte

Fachgruppe VI – Blechblasinstrumente und Schlagwerk

Gaugg Thomas	Horn / Fachgruppenleiter
Bachmann Gerd Mag.	Trompete
Gamper Lukas BA	Schlagwerk (Karenz 02.12.19 – 29.12.19)
Gritsch Reinhard	Tuba, Tenorhorn
Killinger Karl	Schlagwerk
Köhler Martin	Schlagwerk
Krieglsteiner Roland	Posaune, Tenorhorn
Kurz Wolfgang BA	Schlagwerk
Lackner Andreas	Trompete, Ltg: „CatchBasinBrassBand“
Mayr Arnold BA	Tuba, Tenorhorn, Ltg: „Bläserklasse VS Neu-Arzt“
Pranger Georg BA	Posaune, Flügelhorn
Rosenberger Wolfram Dir. MMag. Dr.	Tuba, Tenorhorn
Sillaber Martin BA	Trompete, Ltg: „Blechkapelle“ (ab 01.09.19)
Steinbrucker Thomas Mag.	Trompete, Ltg: „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: „Blechkapelle“
Tanzer Manuela	Trompete

Fachgruppe VII – Sologesang, Stimmbildung

Nagiller-Rendl Elisabeth MEd	Stimmbildung / Fachgruppenleiterin
Brandt Veronika	Stimmbildung
Ebner Marcus Mag.	Stimmbildung
Funes Silvia BA	Stimmbildung
Mingler Manfred	Chorische Stimmbildung

Fachgruppe VIII – Singschule

Mingler Manfred	Singende Schule, Ltg: Kinderchor und Jugendchor / Fachgruppenleiter
Dorfmann Christiane BA	Singende Schule (Karenz ab 28.11.19)
Drexel Lukas BEd, BA	Singende Schule (Vertretung ab 09.09.19)
Forster Dorothea	Singende Schule

Haider Juliana MA	Singende Schule
Kühndl Susanne Mag. ^a	Singende Schule
Leitinger Dolores Mag. ^a , BA	Singende Schule
Mayr Arnold BA	Singende Schule
Nagiller-Rendl Elisabeth MEd	Singende Schule
Polzer Kathrin BA	Singende Schule (Beurlaubung)
Spielmann Maria Mag. ^a	Singende Schule (Beendigung Vertretung mit 31.08.19)
Vogt Natalia Mag. ^a	Singende Schule

Fachgruppe IX – Musikalische Früherziehung, Musikwerkstatt, Free Beat Company

Wegscheider Heike	MFE, Musikwerkstatt / Fachgruppenleiterin
Bader Solveig	MFE, Musikwerkstatt
Berger Erika	MFE, Musikwerkstatt
Drexel Lukas BEd, BA	MFE (ab 09.09.19)
Haider Juliana MA	MFE, Musikwerkstatt
Jaufenthaler Gottfried	Free Beat Company
Kühndl Susanne Mag. ^a	MFE
Leitinger Dolores Mag. ^a , BA	MFE
Mayr Cornelia BA	MFE, Musikwerkstatt
Polzer Kathrin BA	MFE, Musikwerkstatt (Beurlaubung)
Spielmann Maria Mag. ^a	MFE, Musikwerkstatt (Vertretung)
Wessiack Katharina	MFE
Wild Maria Mag. ^a	MFE (09.09.19 – 07.02.20)
Zeisler Maria	Free Beat Company

Fachgruppe X – Volksmusik

Köll Christian Mag.	Klarinette / Fachgruppenleiter
Aigner Christine	Hackbrett, Zither, Harfe (Vertretung ab 01.10.19)
Anker Johannes	Kontrabass, Harfe
Gamper (Lengauer) Michaela BA	Harfe (Karenz ab 30.09.19)
Kaltenbrunner Peter	Steirische Harmonika
Lackner Andreas	Flügelhorn
Leitinger Dolores Mag. ^a , BA	Gitarre
Mingler Manfred	Zither
Nagiller-Rendl Elisabeth MEd	Gesang
Sperlich Luzia	Violine
Strasser Julia	Harfe (Vertretung ab 01.10.19)
Waldek Reinhild MA	Harfe (Vertretung ab 30.09.19)
Wessiack Katharina	Violine

Fachgruppe XI – Studienvorbereitung, Theorie, Korrepetition

Rosenberger Wolfram Dir. MMag. Dr.	Fachgruppenleiter Korrepetition Allgemeine Musiklehre III, Komposition und Dirigieren
Bachmann Gerd Mag.	Allgemeine Musiklehre I und II
Büchler Claudio	Allgemeine Musiklehre III, Gehörschulung, Chorleitung und Dirigieren sowie Klavier für Dirigenten

Gaugg Thomas	Allgemeine Musiklehre II und III
Ingruber Andreas	Korrepetition
Kühndl Susanne Mag. ^a	Allgemeine Musiklehre I und II
Tomada Paolo	Korrepetition, Allgemeine Musiklehre III, Komposition, Gehörschulung
Wieser Richard	Korrepetition

Fachgruppe XII – Projekt Musikklasse

Gaugg Thomas	Koordinator
---------------------	--------------------

Fachgruppe XIII – Alte Musik

Anker Johannes	Kontrabass, Harfe / Fachgruppenleiter
Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA	Viola da Gamba
Haas Stephan	Laute, Barocke Zupfinstrumente
Ingruber Andreas	Cembalo
Lackner Andreas	Naturtrompete
Molon Claudia Mag. ^a , BA	Blockflöte
Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a	Blockflöte
Wessiack Katharina	Violine

Fachgruppe XIV – Jazz- und Populärmusik

Weger Patrick	E-Gitarre/ Fachgruppenleiter
Ebenbichler Clemens	Jazzklavier, Saxophon
Killinger Karl	Schlagwerk
Schützenhofer René MA	Jazzklavier
Tietze Paul	Jazz-E-Bass, Jazz-Kontrabass
Tolloy Thomas	E-Gitarre

Übersicht über die großen und kleinen Ensembles der Musikschule

„T-BONES“	<i>Ltg: Roland Krieglsteiner</i>
„CATCHBASINBRASSBAND“	<i>Ltg: Andreas Lackner</i>
„fiati&corde“, Ensemble für Alte Musik	<i>Ltg: Mag.^a Claudia Molon BA</i>
„FREE BEAT COMPANY“	<i>Ltg: Maria Zeisler und Gottfried Jaufenthaler</i>
„INN SEIT'N BIG BAND“	<i>Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker</i>
„JUGENDPHILHARMONIE“	<i>Ltg: Walter Enko</i>
„KLARINETTENORCHESTER TIROL“	<i>Ltg: Prof. Peter Rabl</i>
BAND „die Antifrisöre“	<i>Ltg: René Schützenhofer MA</i>
BLÄSERKLASSE VOLKSSCHULE NEU-ARZL	<i>Ltg: Arnold Mayr BA</i>
BLOCKFLÖTENCONSORT „4.3.0“	<i>Ltg: Mag.^a Ilse Strauß-Weisz</i>
GAMBENCONSORT „TIROLA DA GAMBA“	<i>Ltg: Mag.^a Eva Fürtinger-Gruber</i>
Gesangsensemble „CHARMING VOICES“	<i>Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd</i>
JAZZENSEMBLE	<i>Ltg: Clemens Ebenbichler</i>
JUGENDORCHESTER „CRESCENDO“	<i>Ltg: Mag. David Alexander Arroyabe</i>
KINDERCHOR UND JUGENDCHOR	<i>Ltg: Manfred Mingler</i>
KLEINES STREICHORCHESTER „LUCKY STRINGS“	<i>Ltg: Mag.^a Karin Herold-Gaszner</i>
LOW Brass Ensemble	<i>Ltg: Arnold Mayr BA</i>
Saxophonensemble „SAXMAFIA“	<i>Ltg: Hannes Mariacher</i>
SCHULBAND	<i>Ltg: Meller Vincent MA</i>
Steeldrumorchester „WOKESTER“	<i>Ltg: Martin Köhler</i>
VOKALENSEMBLE	<i>Ltg: Veronika Brandt</i>
„BLECHKAPELLE“	<i>Ltg: Martin Sillaber BA und Mag. Thomas Steinbrucker</i>

Fächerbelegung/SchülerInnenzahlen

HAUPTFÄCHER:	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
STICHTAG:	23.10.2017	10.10.2018	23.10.2019	12.10.2020
Akkordeon	15	19	16	16
Blockflöte	317	295	311	289
Fagott	15	16	11	12
Gitarre	282	275	275	277
E-Gitarre	54	57	58	57
Hackbrett	24	21	22	20
Harfe	35	36	34	33
Horn	22	22	25	24
Klarinette	67	63	67	69
Saxophon	72	79	75	69
Klavier	376	374	382	390
Jazzklavier	20	27	26	20
Cembalo	3	3	3	3
Kontrabass	21	20	21	21
E-Bass	15	10	7	8
Laute	5	6	8	6
Liedbegleitung / Improvisation	3	1	1	1
Liedbegleitung / Korrepetition	1	4	1	1
Oboe	9	9	10	14
Orgel	9	11	9	7
Posaune	44	41	40	37
Querflöte	100	103	94	91
Schlagzeug	84	83	86	81
Steirische Harmonika	21	23	23	22
Stimmbildung/Sologesang	71	73	67	64
Tenorhorn	20	22	22	29
Trompete/Flügelhorn	74/1	81	72/2	69/2
Naturtrompete	-	-	-	-
Tuba	23	28	27	19
Violine	175	178	176	169
Viola	19	15	19	16
Violine-Vorbereitungskurs / Streicherklasse	-	-	-	-
Violoncello	65	80	81	78
Viola da Gamba	15	14	17	16
Zither	17	15	21	15
Volksmusikensemble Hauptfach	1	-	1	-
Orchester Hauptfach	-	12	3	16
Chorleitung	-	-	-	-
Dirigieren	2	6	5	4
Komposition	5	7	5	5
EINZEL- und GRUPPENFÄCHER:	2.102	2.129	2.123	2.070

MUSIKTHEORIE				
- Allgemeine Musiklehre I + II	22/25/16	57/11	50/21	40/10
- Allgemeine Musiklehre III / LA Gold Studienvorbereitung	2/4/10	43	27/9	7/4
- Gehörbildung	s.o. inkl.	s.o. inkl.	1	-
- Jazztheorie	-	-	-	-
FG SINGSCHULE				
- Singschule	33	29	-	-
- Singende Klasse VS Angergasse (ab SJ 2017/18 - Singende Schule)	82	87	83	81
- Singende Schule VS Arzl	-	-	50	72
- Singende Schule VS Dreiheiligen	-	-	-	32
- Singende Schule VS Leitgeb I	80	75	85	78
- Singende Schule VS Leitgeb II	84	84	81	78
- Singende Schule VS Fischerstraße	76	77	79	76
- Singende Schule VS Hötting-West	-	-	32	45
- Singende Schule VS Pradl-Ost	53	78	59	57
- Singende Schule VS Reichenau	128	170	134	130
- Singende Schule VS Neu-Arzl	80	79	75	76
- Singende Schule VS Saggen	56	88	35	68
- Chor/Kinderchor / Jugendchor	32/18	22/32	27/13	27/13
- Chorische Kinderstimm- bildung	8	13	9	6
- Volksmusikchor	-	-	-	-
FG MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG / MUSIKWERKSTATT				
- Musikalische Früherziehung	587	603	652	412 ^{*)}
- Musikwerkstatt / Schwerpunkt Djembe	69	67	67	48 ^{*)}
- Musikwerkstatt / Free Beat	118	96	103	88
FÄCHERBELEGUNG GESAMT	3.685	3.840	3.815	3.518^{*)}
ENSEMBLESCHÜLER GESAMT	694	631	559	424
GESAMTSCHÜLERZAHL	4.379	4.471	4.374	3.942^{*)}

*) Die genauen Schülerzahlen können erst mit 2. Semester ermittelt werden, sofern der kontaktlose Unterricht bei der MFE (Musikalische Früherziehung) beendet wird. Der Vorteil des kontaktlosen Unterrichts ist, dass dieser für sämtliche Kindergartengruppen kostenlos angeboten wird.

Gesamtzahl der Veranstaltungen

	Schuljahr 2019/20
Musizierstunden:	63
Musizierstunden der Fachgruppen:	27
Konzerte und Veranstaltungen:	33
Konzerte und Veranstaltungen in den Außenstellen:	24
Veranstaltungen außerhalb des Hauses:	184
GESAMTZAHL DER VERANSTALTUNGEN:	331

Wettbewerbe und Prüfungen – Gesamtübersicht

	Schuljahr 2019/20	
Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“:	22	PreisträgerInnen
Aufnahmeprüfungen an weiterbildende Institute:	19	Prüflinge
Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen:	329	Prüflinge
Goldenes Jungmusiker-Leistungsabzeichen:	5	Prüflinge
Abschlussprüfungen:	5	Prüflinge
GESAMTZAHL DER PREISTRÄGER/INNEN:	22	
GESAMTZAHL DER PRÜFLINGE:	358	

Prima la Musica: Landes- und Bundeswettbewerbe – Ergebnisse 1987-2019

Jahre	1987 bis 1997	108 Preise	Jugend musiziert & Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe
-------	---------------	------------	---

Jahr	1998		1999		2000	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	6/H 5/SP 7/1 2/2 3/3 4/E	3/1 1/3 2/GE	4/H 12/1 5/2 1/3 2/E	1/2 3/3	8/H 2/SP 11/1 5/2 2/3 4/E	3/1 1/E
Gesamt:	27	6	24	4	32	4

Jahr	2001		2002		2003	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	11/H 11/SP 4/1 7/2 1/3	1/1 1/2 3/3 2/E	8/H 11/1 7/2 2/3	3/1 1/3 3/GE 1/E	23/H 5/SP 24/1 7/2 2/3	2/1 2/1 14/3
Gesamt:	34	7	28	8	61	18

Jahr	2004		2005		2006	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	26/H 3/SP 22/1 18/2 14/3 1/E	4/1 7/2 7/3 1/GE 4/E	17/1 AE m. B. 5/1 AE 12/SP 14/1 16/2 2/3	8/1 5/2 4/3	31/1 AE m. B. 22/1 AE 14/SP 37/1 28/2 1/E	12/1 9/2 2/3 4/E 2/SP
Gesamt:	84	23	66	17	133	29

Jahr	2007		2008		2009	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	20/1 AE m. B. 11/1 AE 24/SP 25/1 19/2 9/3 4/E	2/1 9/2 7/3	19/1 AE m. B. 3/AE 24/1 28/2 12/3 1/E	12/1 1/2 3/3 1/E	10/1 AE m. B. 3/AE 9/1 14/2 4/3 2/ME	2/1 7/2 3/3
Gesamt:	112	18	87	17	42	12

Jahr	2010		2011		2012	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	16/1 AE m. B. 7/1 AE 9/1 33/2 8/3 1/ME	6/1 AE 1/AE 5/2 SGE 2/3 GE	4/1 m. B. 6/1 AE 2/AE 4/SP 18/1 26/2 10/3	3/2 1/3	16/1 m. B. 4/1 AE 1/SP 25/1 10/2 3/3	8/1 1/2 4/3 1/AE
Gesamt:	74	14	70	4	59	14

Jahr	2013		2014		2015	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	11/1 m. B. 6/1 AE 15/1 5/2 1/3	3/1 3/2 4/3	12/1 m. B. 8/1 AE 11/1 5/2 1/AE 1/SGE	10/1 1/2 1/3 1/AE	11/1 m. B. 7/1 AE 17/1 4/2 2/3 2/SP	3/1 6/2 1/3
Gesamt:	38	10	38	13	43	10

Jahr	2016		2017		2018	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	8/1 m. B. 9/1 AE 21/1 7/2	4/1 3/2	4/1 m. B. 1/AE m. B. 13/1 AE 17/1 9/2 3/SP	5/1	14/1 m. B. 18/1 AE 28/1 3/2	10/1 4/2
Gesamt:	45	7	47	5	63	14

Jahr	2019		2020	
LW/BW	LW	BW	LW	BW
	7/1 m. B. 2/AE m. B. 12/1 AE 14/1 8/2 1/3	2/1 3/2 1/3 2 Silber SGE	ABGESAGT	ABGESAGT
Gesamt:	44	8		

Prima la Musica – Gesamtergebnis 1987-2019¹:

Wettbewerbsart:	Zeitraum	Preise
Jugend musiziert und Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe	1987-1997	108
Prima la Musica Landeswettbewerbe	1998-2019	1.251
Prima la Musica Bundeswettbewerbe	1998-2019	262
Gesamtergebnis:	1987-2019	1.621

Weitere Wettbewerbe – PreisträgerInnen von 1992-2020

Wettbewerbsart	Preise
Alpenländischer Volksmusikwettbewerb	28
Austrian Drummer Awards:	1
European Brass Band Championships:	82
Gitarrenwettbewerbe	5
Improvisationswettbewerb	1
Internationaler Wettbewerb für Blechbläser-Ensembles in Passau	5
Jazz- und Populärmusik Wettbewerb	3
Jugendblasorchester Wettbewerb	124
Landesjugendsingen	23
Österreichischer Jugendmusikwettbewerb – Podium Jazz. Rock. Pop	3
Tag der Harmonika	2
Tiroler Vokalwettbewerb	9
Musik in kleinen Gruppen: Bezirkswettbewerbe:	439
Landeswettbewerbe:	123
Bundeswettbewerbe:	26
Gesamtergebnis:	874

Summe aller Preisträger/innen	2.495
--------------------------------------	--------------

¹ Die Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe 2020 mussten wegen Corona abgesagt werden.

Legende:

LW	Landeswettbewerb
BW	Bundeswettbewerb
H	Hervorragend (Ausgezeichneter Erfolg mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb)
1 AE m. B.	1. Preis (Ausgezeichneter Erfolg mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb)
1 m. B. AE m. B.	1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen – Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb
1 AE	1. Preis (Ausgezeichneter Erfolg)
AE	Ausgezeichneter Erfolg (mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen)
SP	Sonderpreis
1	1. Preis (Sehr guter Erfolg)
2 SGE	2. Preis (Sehr guter Erfolg)
2	2. Preis (Guter Erfolg)
3 GE	3. Preis (Guter Erfolg)
3	3. Preis
GE	guter Erfolg
E	mit Erfolg teilgenommen
SGE	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
Silber SGE	Silber – mit sehr gutem Erfolg teilgenommen