

BRASSCUSSION

WORKSHOP

INNS'
BRUCK

WORKSHOP-INHALT

Grundsätzlich ist der Workshop „offen“ gehalten. Aktive TeilnehmerInnen können eigene Übungen und Kompositionen vorbereiten und vorspielen oder die Stücke im Workshop erarbeiten.

Passive TeilnehmerInnen erhalten wertvolle Anregungen zu Interpretation, Spieltechnik und Aufführungspraxis.

THEMEN-ÜBERSICHT

Blasinstrumente

- Ansatztraining
- Atemtraining
- Rhythmustrainig *für alle*
- Ensemblespiel
- Auftrittstraining
- Probespielprogramm für StudentInnen
- Probespieltraining für StudentInnen
- Vorbereitung zur Aufnahmeprüfung an Hochschulen
- Literaturstudium

Schlagwerk

- Rhythmustrainig *für alle*
- Schlagwerk-Stabspieltraining/Literatur
- Marimba-Solowerke (alle Altersstufen)
- Paukenspiel für Anfänger
- Paukenspiel für Fortgeschrittene
- Pauken-Probespiel/Literatur für StudentInnen
- Pauken-Solowerke
- Kleine Trommel: Technik
- Drum Set: Stilrichtungen, Jazz, Rock-Pop etc.