

SYMPHONISCHES SOLISTENKONZERT

Opernorchester Temeshvar

Dirigent:
Wolfram Rosenberger

Minyoung Cho – Klavier
Julian Ritsch – Trompete
Andrea Egger – Saxophon



SYMPHONISCHES SOLISTENKONZERT

TEIL 2

1 *Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)* 4.27

Ouvertüre aus: Hochzeit des Figaro

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4, G-Dur op. 58

2 1. Allegro moderato 18.43

3 2. Andante con moto 4.37

4 3. Rondo vivace 10.16

Solistin: Minyoung Cho

*Martin Windischer (I) • Julian Mangott (II) • Maximilian Schnabl (III)
Philipp Ellmerer (IV)*

Symphonie der Versöhnung für Streichorchester

2015 zum hundertjährigen Gedenken an den ersten Weltkrieg

5 I. Vorahnung 4.20

6 II. Durch dieses Wassers Fluren 2.47

7 III. Verbrannte Erde 2.49

8 IV. Wie das Licht am Morgen 4.11

Guillaume Balay (1871–1942) • Arr. Wolfram Rosenberger

Andante et Allegretto

9 Andante 1.54

10 Allegretto 1.38

Solist: Julian Ritsch

11 *Pedro Itturalde (*1929) • Arr. Peter Wesenauer* 7.21

Perquena Czarda

Solistin: Andrea Egger

Serenade für Streichorchester C-Dur, op. 48

1. Pezzo in forma di Sonatina

Andante non troppo – Allegro moderato

